

Przedmiotowy system oceniania
z muzyki
w Publicznym Gimnazjum Sportowym Nr 11
w Wałbrzychu
Rok szkolny 2011/2012

Wałbrzych, 2011

Zespół Szkół Nr 4 w Wałbrzychu

I. DOKUMENTY OKREŚLAJĄCE PRZEDMIOTOWY SYSTEM OCENIANIA

- Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej i Sportu z dnia 7 września 2004 r. w sprawie warunków i sposobu oceniania, klasyfikowania i promowania uczniów i słuchaczy oraz przeprowadzania egzaminów i sprawdzianów w szkołach publicznych

(Dz. U. z 2004 r. nr 199, poz. 2046)

- Podstawa programowa z muzyki dla gimnazjum.
- Program nauczania muzyki w gimnazjum – T. Stroynowski, K. Stroynowska: Muzyka. Program nauczania dla gimnazjum. OPERON. Nowa podstawa programowa.
- Wewnątrzszkolny System Oceniania.

II. SPECYFIKA OCENIANIA Z PRZEDMIOTU MUZYKA

Ocena wiedzy i umiejętności uczniów z przedmiotu muzyka nie jest dla nauczyciela sprawą szablonową.

Nauczyciel, dokonując oceny osiągnięć uczniów, bierze pod uwagę przede wszystkim:

- poziom uzdolnień i predyspozycji muzycznych ucznia
- indywidualny wkład pracy ucznia potrzebny do realizacji określonych działań muzycznych
- postawę i zaangażowanie ucznia wobec stawianych mu zadań
- uzyskany poziom wiedzy i umiejętności w zakresie różnych form aktywności muzycznej i wiadomości z teorii oraz historii muzyki
- postawę ucznia wobec dóbr kultury i wytworów sztuki
- podejmowanie przez ucznia dodatkowych zadań, włączanie się w życie artystyczne szkoły i środowiska
- rozwijanie własnych umiejętności i zainteresowań okołomuzycznych

III. ZAŁOŻENIA OGÓLNE PRZEDMIOTOWEGO SYSTEMU OCENIANIA

Ocenianie pełni funkcję:

- diagnostyczną (monitorowanie postępów ucznia i określanie jego potrzeb indywidualnych)
- klasyfikacyjną (różnicuje i uporządkowuje uczniów zgodnie z pewną skalą i za pomocą umownego znaku).

Przedmiotowy system oceniania ma na celu:

- poinformowanie ucznia o poziomie jego osiągnięć edukacyjnych i postępach w nauce
- pomoc uczniowi w samodzielnym planowaniu swojego rozwoju
- motywowanie ucznia do dalszej pracy
- dostarczanie nauczycielowi, rodzicom (opiekunom) informacji o postępach, trudnościach, uzdolnieniach ucznia
- umożliwiać nauczycielowi doskonalenia organizacji i metod pracy dydaktyczno – wychowawczej

Zespół Szkół Nr 4 w Wałbrzychu

- uświadamiać uczniom braki w zakresie wiedzy oraz wdrażanie do samokontroli.

III. OBSZARY AKTYWNOŚCI UCZNIÓW PODLEGAJĄCE OCENIE

- **Wiedza** (zapamiętanie i rozumienie wiadomości teoretycznych zdobytych podczas lekcji oraz nauki własnej)
- **Umiejętności** (wykorzystywanie wiedzy teoretycznej w praktyce, prawidłowa interpretacja i samodzielne rozwiązywanie problemów związanych z przedmiotem, poprawne korzystanie z pomocy dydaktycznych, umiejętność pracy w grupie)
- **Postawy** (samodzielność i aktywność podczas lekcji, kreatywne podejście do zadań i problemów, prowadzenie zeszytu przedmiotowego oraz ćwiczeń, odrabianie zadań domowych, artystyczna działalność pozalekcyjna)

IV. NARZĘDZIA POMIARU

- sprawdziany i testy (max. 1 w semestrze), kartkówki (z ostatnich 2 lekcji)
- odpowiedzi ustne (z ostatniej lekcji)
- referaty
- śpiew
- analiza utworów muzycznych
- zeszyt przedmiotowy/ ćwiczenia
- zadania domowe
- aktywność ucznia na lekcji
- uczestnictwo w konkursach i olimpiadach związanych z przedmiotem
- wkład w przygotowanie imprez szkolnych

V. KRYTERIA OCENY POSZCZEGÓLNYCH FORM AKTYWNOŚCI

Prace pisemne:

Wszystkie sprawdziany, testy, kartkówki, mają przyporządkowaną liczbę punktów do zadań. Ustalając odpowiednią ilość punktów do oceny, określono procentowe progi poszczególnych ocen:

OCENY	PROCENTY- UDZIAŁ PUNKTÓW
celujący	powyżej 100% punktów
bardzo dobry	90%-100% punktów
dobry	66%-89% punktów
dostateczny	41%-65% punktów
dopuszczający	21%-40% punktów
niedostateczny	0%-20% punktów

Zespół Szkół Nr 4 w Wałbrzychu

Odpowiedź ustna:

Przy ocenie odpowiedzi ustnej bierze się pod uwagę:

- zawartość merytoryczną wypowiedzi
- stosowanie języka sztuki
- umiejętność formułowania myśli i uzasadniania poglądów

Śpiew:

Ocena ze śpiewu uwzględnia umiejętności ucznia w zakresie:

- poprawności intonacyjnej i rytmicznej
- dykcji i artykulacji
- poprawności oddechowej
- interpretacji wokalne
- ogólnego wyrazu artystycznego
- stopnia opanowania tekstu

Aktywność ucznia:

Aktywność na lekcjach nagradzana jest plusem. Odpowiedniej liczbie plusów przyporządkowana jest ocena (za każde 3 plusy - ocena bardzo dobra). Każdy uczeń może zdobyć na jednej lekcji dowolną liczbę plusów. Gromadzenie plusów może odbywać się przez kilka kolejnych lekcji; nie wyklucza to zdobycia ocen.

Przez aktywność ucznia rozumie się również dobrowolne przygotowanie fragmentów lekcji (np. na temat wybranej postaci ze świata sztuki). Uczeń ma wówczas możliwość zdobycia oceny nie niższej niż dobrej.

Nieprzygotowanie ucznia do lekcji oznacza się w dzienniku i zeszytcie oceną „-”.

Takie „nieprzygotowanie” można zgłosić tylko raz w semestrze.

Artystyczna działalność pozalekcyjna:

Aktywność poza lekcjami nagradzana jest celującymi ocenami cząstkowymi:

- za udział w konkursach i olimpiadach na różnych etapach;
- prezentowanie umiejętności na forum publicznym w szkole i poza nią;
- za aktywny udział w szkolnych i pozaszkolnych kołach zainteresowań o charakterze muzycznym
- reprezentowanie szkoły w przedsięwzięciach o charakterze artystycznym

Zespół Szkół Nr 4 w Wałbrzychu

Zeszyt przedmiotowy/ ćwiczenia

W każdym semestrze zeszyt ucznia oraz ćwiczenia podlegają ocenie, na którą składa się:

- kompletność i systematyczność prowadzonych notatek
- poprawność wykonywania ćwiczeń lekcyjnych
- kompletność zadań domowych
- czytelność i estetyka prowadzonych notatek

Brak zeszytu lub ćwiczeń, gdy sprawdzane jest w nim zadanie domowe, traktowane jest jako brak zadania domowego.

Zadanie domowe:

Przy ocenianiu samodzielnej pracy domowej ucznia bierze się pod uwagę:

- zawartość rzeczową
- prawidłowość formy wykonania
- wkład własnej pracy

Uczeń ma prawo 2 razy w semestrze zgłosić brak zadania domowego, co odnotowuje się w dzienniku lekcyjnym. Za każdy następny brak otrzymuje ocenę niedostateczną.

VI. KRYTERIA WYMAGAŃ DLA SZEŚCIOSTOPNIOWEJ SKALI OCEN

Przedmiot oceny	celujący	bardzo dobry	dobry	dostateczny	dopuszczający	niedostateczny
Wiadomości	- zdobył wiedzę znacznie wykraczającą poza ramy programu nauczania, - referuje na lekcjach zjawiska zaobserwowane w muzyce, - korzysta z różnorodnych źródeł informacji przy poszerzaniu wiedzy	-opanował w pełni zakres wiedzy określony programem nauczania, -potrafi zastosować zdobytą wiedzę do rozwiązywania zadań i problemów teoretycznych w nowych sytuacjach,	- opanował w znacznym zakresie wiadomości określone programem nauczania, -rozwiązuje samodzielnie zadania teoretyczne, -podaje przykłady literatury muzycznej,	-opanował wiadomości na poziomie podstawowym, -rozwiązuje zadania o niewielkim stopniu trudności, -wyjaśnia podstawowe hasła i terminy	- ma braki w opanowaniu wiadomości na poziomie podstawowym, -rozwiązuje zadania o niewielkim stopniu trudności,	- nie opanował wiadomości, - nie jest w stanie rozwiązać elementarnych zadań teoretycznych
Umiejętności muzyczne	- prezentuje obowiązkowe pieśni i piosenki z własnym akompaniamentem lub z własną oryginalną interpretacją, -śpiewa z pamięci, -twórczo rozwija własne	-śpiewa z pamięci w pełni poprawnie pod względem intonacyjnym i rytmicznym - stosuje zdobytą wiedzę teoretyczną, -rozpoznaje dzieła z zakresu	- w śpiewie popełnia drobne błędy intonacyjne -stosuje elementy zdobytej wiedzy teoretycznej - przyswoił podstawy	-popełnia błędy intonacyjne w śpiewie, -przy prezentacji utworu wspomaga się tekstem - wykorzystuje wiedzę	- nie potrafi poprawnie zaśpiewać utworu, ale recytuje jego tekst, - nie potrafi wykonywać ćwiczeń muzycznych samodzielnie,	- odmawia zaśpiewania obowiązkowego utworu - brak chęci do podejmowania jakichkolwiek działań w trakcie lekcji, - nie wykonuje najprostszych

Zespół Szkół Nr 4 w Wałbrzychu

	uzdolnienia muzyczne (również poza szkołą)	literatury muzycznej - swobodnie wypowiada się na temat słuchanej muzyki	analizowania słuchanego utworu	teoretyczną o średnim stopniu trudności, - przy wykonywaniu ćwiczeń muzycznych korzysta z pomocy nauczyciela	bez pomocy nauczyciela	ćwiczeń mimo zachęty i pomocy nauczyciela
Organizacja pracy i zaangażowanie	- wzorowa organizacja i współpraca w grupie, - stosuje rozwiązania nietypowe, - prezentuje klasę i szkołę w imprezach muzycznych - wykazuje żywe zainteresowanie twórczością swobodną	- wykazuje aktywną postawę przy realizacji zadań indywidualnych i grupowych - sprawność i samodzielność w wykonywaniu zadań,	- poprawnie zorganizowane miejsce pracy i efektywnie wykorzystywany czas,	- stosuje zasady organizacji pracy, - mało efektywnie wykorzystuje czas pracy,	- wykazuje trudności w organizowaniu pracy, - musi być kierowany	- nie potrafi organizować sobie pracy, - jest niesamodzielny, - nie wykazuje zainteresowania przedmiotem
Zeszyt przedmiotowy/ zeszyt ćwiczeń	- pełna kompletność - wyróżniający się pod względem oryginalności i estetyki	- kompletny, - systematyczny - estetyczny.	- systematycznie prowadzony, poprawny.	- dość systematycznie prowadzony, - uchybienia w estetyce.	- niesystematyczny z licznymi lukami, mało czytelny	- brak dokumentacji, - brak ćwiczeń

Ocena semestralna i końcoworoczna jest wyznacznikiem wiedzy, umiejętności i postaw ucznia w zakresie przedmiotu. Wynika z ocen cząstkowych zdobytych przez ucznia w danym semestrze, nie jest jednak średnią arytmetyczną tych ocen.

Realizujący Joanna Grutzmann – Łatka

Wałbrzych, 01.09.2011